

# LIEDER ALIVE!

RE-INVIGORATING THE TEACHING, PERFORMANCE AND APPRECIATION OF GERMAN LIEDER

The Music Salon at *Salle Pianos*

Sunday, September 7, 2014 at 5 p.m.

*Im Abendrot* – SONGS OF SCHUBERT AND STRAUSS

**Brian Asawa**, countertenor

**Kevin Korth**, piano

**FRANZ SCHUBERT** (1797-1828)

Liebesbotschaft (Ludwig Rellstab)

Im Abendrot (Karl Lappe)

Der Einsame (Karl Lappe)

Litanei (Johann Georg Jacobi)

Der Schiffer (Johann Mayrhofer)

Die Forelle (Christian Schubart)

Frühlingsglaube (Johann Uhland)

Fischerweise (Franz Schlechta)

Nacht und Träume (Matthäus von Collin)

Rastlose Liebe (Johann von Goethe)

INTERMISSION

**RICHARD STRAUSS** (1864–1949)

Du meines Herzens Krönelein (Felix Dahn)

Traum durch die Dämmerung (Otto Bierbaum)

Nichts (Hermann von Gilm)

Die Nacht (Hermann von Gilm)

Allerseelen (Hermann von Gilm)

Im Abendrot (Josef von Eichendorff)

**MAXINE BERNSTEIN**, director

[LiederAlive.org](http://LiederAlive.org)

A fiscally-sponsored affiliate of **SAN FRANCISCO FRIENDS OF CHAMBER MUSIC** a not-for-profit organization